

## SPECIFIC INSTRUCTIONS



DT00066

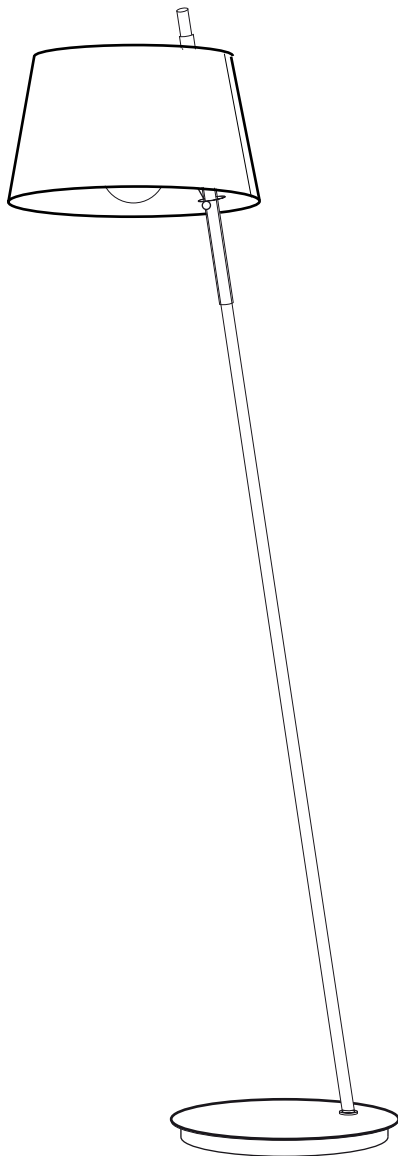
# TANGO

BY ESTUDI RIBAUDÍ

Tango cede el protagonismo a la pantalla, dejando en segundo plano la estructura, sin restarle por ello importancia. Proporciona luz ambiental y acogedora. Tango no pretende apoderarse del espacio, sino simplemente acompañarlo.

Tango gives the leading part to the lampshade, by leaving in the background the structure, without subtracting its importance. It provides an ambient and welcoming light. Tango doesn't intend to seize de space, but just go with it.

Tango cède le rôle principal à l'abat-jour, en laissant en arrière plan la structure, sans pour autant lui soustraire son importance. Tango fournit une lumière d'ambiance et accueillante. Tango ne pretend pas s'emparer de l'espace, sinon tout simplement de l'accompagner.



[DRESSLIGHT.COM](http://DRESSLIGHT.COM)



